

Перелік форм підсумкового контролю

в групах відділення культури і мистецтв денної форми навчання на період літньої заліково-екзаменаційної сесії 2023/2024 н.р.

I курс				II курс			
Сем	ОПП	Диф. заліки	Екзамени	Сем	ОПП	Диф. заліки	Екзамени
2с	ВТЗ (ПЗСО)	Історія України Народознавство Сольний спів Сценічна практика Сценічна мова Сценічний рух та пластика Технологія створення подкастів Майстерність ведучого		4 с	ВТЗ (БСО)	Історія України Сценічний рух та пластика Сценічна практика Технологія створення подкастів Вокальний ансамбль	
2 с	ВТЗ (БЗСО)	Сценічна мова Сольний спів Народознавство Сценічний рух та пластика Сценічна практика		4 с	ВТЗ (ПЗСО)	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) Основи правознавства Сценічний рух та пластика Сценічна практика Технологія створення подкастів Вокальний ансамбль Майстерність ведучого Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	Основи педагогіки та психології
2 с	ДПМ (БЗСО)	Композиція Народознавство	-	4 с	ДПМ	Історія України Декоративно-прикладна творчість	Психологія
2 с	НХ/СХ	Народознавство Класичний танець Народно-сценічний танець Сучасна хореографія та її напрямки		4 с	ДПМ (ПЗСО)	Основи правознавства Іноземна мова (за професійним спрямуванням) Живопис Практика в декоративно-прикладній творчості Основи реставрації Фізичне виховання Декоративно-прикладна творчість Охорона праці Комп'ютерна графіка	Педагогіка
				4 с	НХ	Історія України Історія музики (зарубіжної та української)	Психологія
				4 с	СХ	Історія України Історія музики (зарубіжної та української) Акробатика та біомеханіка рухів	Психологія

III курс				IV курс			
Сем	ОПП	Диф. Заліки	Екзамени	Сем	ОПП	Диф. Заліки	Екзамени
6 с	ВТЗ	Соціологія Майстерність ведучого Виробнича практика Українська мова (за професійним спрямуванням) Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві Технологія створення подкастів	<i>Атестация здобувачів ФПО:</i> 1. Комплексний тестовий кваліфікаційний екзамен. 2. Комплексний кваліфікаційний екзамен з фаху (творчий показ та практичне виконання з дисциплін: «Режисура театралізованих заходів», «Основи акторської майстерності», «Сценічна мова»).	8 с	ДПМ	Педагогічна практика Соціологія Виробнича практика Українська мова (за професійним спрямуванням) Комп'ютерна графіка Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	Живопис Практика в декоративно-прикладній творчості <i>Атестация здобувачів ФПО:</i> 1. захист дипломної роботи з навчальної дисципліни «Декоративно – прикладна творчість». 2. Рисунок: комплексний кваліфікаційний екзамен (творчий показ та практичне виконання). 3. Комплексний тестовий кваліфікаційний екзамен.
6 с	ДПМ	Основи правознавства Іноземна мова (за професійним спрямуванням) Живопис Практика в декоративно-прикладній творчості Основи реставрації Фізичне вживання Декоративно-прикладна творчість Охорона праці Комп'ютерна графіка	Педагогіка	8 с	НХ	Практика керівництва хореографічним колективом Соціологія Дуетно-класичний танець (ансамбль) Українська мова (за професійним спрямуванням) Сучасний бальний танець Виробнича практика	Український танець <i>Атестация здобувачів ФПО:</i> 1. Комплексний кваліфікаційний екзамен з фаху (з навчальних дисциплін: «Народно-сценічний танець», «Класичний танець», «Композиція та постановка танцю»); 2. Комплексний тестовий кваліфікаційний екзамен.
6с	БС	Виробнича практика Соціологія Культурологія Українська мова (за професійним спрямуванням) Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві Індустрія дозвілля Практикум з ОДП	Основи педагогіки та психології Автоматизовані бібліотечні технології <i>Атестация здобувачів ФПО:</i> Комплексний тестовий кваліфікаційний екзамен.	8 с	СХ	Сучасні інтерпретації народно-сценічного танцю Соціологія Українська мова (за професійним спрямуванням) Дуетно-класичний танець (ансамбль) Виробнича практика Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	<i>Атестация здобувачів ФПО:</i> 1. Комплексний кваліфікаційний екзамен з фаху (з навчальних дисциплін: «Сучасна хореографія та її напрямки», «Класичний танець», «Композиція та постановка танцю»); 2. Комплексний тестовий кваліфікаційний екзамен.
6 с	НХ	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) Основи правознавства	Педагогіка				

		Сучасна хореографія та її напрямки Охорона праці					
6 с	СХ	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) Основи правознавства Охорона праці Історико-побутовий танець та бальний танець Історія балету	Педагогіка				

Перелік форм підсумкового контролю

в групах відділення музичного мистецтва денної форми навчання на період літньої заліково –екзаменаційної сесії 2023/2024 н.р.

I курс				II курс			
Сем	Спеціалізація	Диф. заліски	Екзамен	Сем	Спеціалізація	Диф. заліски	Екзамен
2с	НІ БСО	Спеціальний клас Народознавство	Теорія музики	4с	ОСІ БСО	Сольфеджіо Основи диригування Історія України	Спеціальний клас Основи психології та педагогіки
2с	ОСІ ПЗСО	Історія України Народознавство Сольфеджіо Зарубіжна музична література Український музичний фольклор Спеціальний клас Фортепіано Основи диригування	Основи психології та педагогіки	4с	Ф-но БСО	Сольфеджіо Основи диригування Фортепіанний ансамбль Історія України	Спеціальний клас Основи психології та педагогіки
2с	Ф-но БСО	Спеціальний клас Народознавство	Теорія музики	4с	НІ БСО	Сольфеджіо Основи диригування Історія України	Спеціальний клас Основи психології та педагогіки
2с	ДІ БСО	Спеціальний клас Народознавство	Теорія музики	4с	ММЕДМ БСО	Сольфеджіо Основи диригування Історія України	Спеціальний клас Основи психології та педагогіки
2с	НІ ПЗСО	Історія України Народознавство Сольфеджіо Зарубіжна музична література Український музичний фольклор Спеціальний клас Фортепіано Основи диригування	Основи психології та педагогіки	4с	ХД БСО	Сольфеджіо Фортепіано Постановка голосу Історія України	Диригування Основи психології та педагогіки
2с	АС ПЗСО	Історія України Народознавство Сольфеджіо Зарубіжна музична література Український музичний фольклор Спеціальний клас	Основи психології та педагогіки	4с	АНС	Історія України Постановка голосу Спеціальний музичний інструмент	Основи психології та педагогіки

		Фортепіано					
2с	НС ПЗСО	Історія України Народознавство Сольфеджіо Зарубіжна музична література Український музичний фольклор Постановка голосу Фортепіано Основи диригування	Основи психології та педагогіки	4с	НС ПЗСО	Основи правознавства Фізичне виховання Іноземна мова (за професійним спрямуванням) Сольфеджіо Хорознавство та методика роботи з хором	Основи психології та педагогіки
2с	ММЕДМ БСО	Спеціальний клас Народознавство	Теорія музики				
2с	ММЕДМ ПЗСО	Історія України Народознавство Сольфеджіо Зарубіжна музична література Український музичний фольклор Спеціальний клас Фортепіано Основи диригування	Основи психології та педагогіки				

III курс

IV курс

Сем	Спеціалізація	Диф. заліки	Екзамен	Сем	Спеціалізація	Диф. заліки	Екзамен
6 с	ОСІ	Основи філософських знань Безпека життєдіяльності Сольфеджіо Аранжування творів для струнних ансамблів Педагогічна практика	Українська музична література Спеціальний клас Камерний ансамбль Методика навчання гри на інструменті Фортепіано	8 с	ОСІ	Українська музична література Історія виконавства Педагогічна практика Вдосконалення індивідуальних здібностей Концертно-виконавська практика Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	Світова музична література Сольфеджіо <i>Атестация добувачів ФПО</i> Спеціальний клас Камерний ансамбль Основи педагогічної майстерності
6 с	ХД	Основи філософських знань Безпека життєдіяльності Сольфеджіо Хорова література Фортепіано Вокальний ансамбль	Українська музична література Диригування Методика викладання хороших дисциплін Хорознавство та методика роботи з хором	8 с	ХД	Українська музична література Постановка голосу Педагогічна практика Вдосконалення індивідуальних здібностей Концертно-виконавська практика Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	Світова музична література Сольфеджіо Фортепіано <i>Атестация добувачів ФПО</i> Диригування Хорознавство та методика роботи з хором

							Основи педагогічної майстерності
6 с	АС	Основи філософських знань Безпека життєдіяльності Сольфеджіо Охорона дитячого голосу Педагогічна практика	Українська музична література Сольний спів Клас ансамблю Методика навчання співу Фортепіано	8 с	АС	Українська музична література Сольфеджіо Педагогічна практика Історія виконавства Вдосконалення індивідуальних здібностей Концертно-виконавська практика Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	Світова музична література Гармонія Амністія здобувачів ФПО Сольний спів Клас ансамблю Основи педагогічної майстерності
6 с	ДІ	Основи філософських знань Безпека життєдіяльності Сольфеджіо Педагогічна практика Додаткова кваліфікація Диріжування Методика роботи з оркестром	Українська музична література Спеціальний клас Клас ансамблю Методика навчання гри на інструменті Фортепіано	8 с	ДІ	Українська музична література Історія виконавства Педагогічна практика Вдосконалення індивідуальних здібностей Концертно-виконавська практика Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві Додаткова кваліфікація	Світова музична література Сольфеджіо Амністія здобувачів ФПО Спеціальний клас Клас ансамблю Основи педагогічної майстерності Додаткова кваліфікація Диріжування
6 с	НІ	Основи філософських знань Безпека життєдіяльності Сольфеджіо Педагогічна практика Додаткова кваліфікація Диріжування Методика роботи з оркестром	Українська музична література Спеціальний клас Клас ансамблю Методика навчання гри на інструменті Фортепіано	8 с	НІ	Українська музична література Історія виконавства Педагогічна практика Вдосконалення індивідуальних здібностей Концертно-виконавська практика Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві Додаткова кваліфікація	Світова музична література Сольфеджіо Амністія здобувачів ФПО Спеціальний клас Клас ансамблю Основи педагогічної майстерності Додаткова кваліфікація Диріжування
6 с	ММЕД М	Основи філософських знань Безпека життєдіяльності Сольфеджіо Педагогічна практика Теоретичний курс імпрізації Додаткова кваліфікація Диріжування Методика роботи з оркестром	Українська музична література Спеціальний клас Клас ансамблю Методика навчання гри на інструменті Фортепіано	8 с	ММЕД М	Українська музична література Історія виконавства Педагогічна практика Вдосконалення індивідуальних здібностей Концертно-виконавська практика Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві Додаткова кваліфікація	Світова музична література Сольфеджіо Амністія здобувачів ФПО Спеціальний клас Клас ансамблю Основи педагогічної майстерності Додаткова кваліфікація Диріжування

6 с	Ф-но	Основи філософії: знання Безпека життєдіяльності Сольфеджіо Педагогічна практика	Українська музична література Історія виконавства Камерний ансамбль Методика навчання гри на інструменті	8 с	Ф-но	Українська музична література Історія виконавства Концертмейстерська практика Педагогічна практика Вдосконалення індивідуальних здібностей Концертно-виконавська практика Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	Світова музична література Сольфеджіо <i>Атестація здобувачів ФПО</i> Спеціальний клас Концертмейстерський клас Камерний ансамбль Основи педагогічної майстерності
				8 с	ТМ	Педагогічна практика з музичної літератури Педагогічна практика з сольфеджіо Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	Сольфеджіо Фортепіано <i>Атестація здобувачів ФПО</i> Теорія музики Музична література та фольклор Основи педагогічної майстерності
				8 с	НПМ а	Індустрія дозвілля Культурологія Хорова література Хорове аранжування Спеціальний музичний інструмент Український музичний інструмент Український музичний фольклор Постановка концертного номеру Соціологія Культура та етика професійної поведінки Виробнича практика Українська мова (за професійним спрямуванням) Культура публічного виступу Реклама та PR в мистецтві	Сольфеджіо Постановка голосу <i>Атестація здобувачів ФПО:</i> 1. Комплексний тестовий кваліфікаційний екзамен. 2. Комплексний кваліфікаційний екзамен з фаху (творчий показ та практичне виконання з дисциплін «Диригування та читання партитур», «Хоровознавство та методика роботи з хором»).
				8с	НПМ б	Індустрія дозвілля Культурологія Хорова література Хорове аранжування Спеціальний музичний інструмент Український музичний інструмент Український музичний фольклор Розшифровка народних пісень Соціологія	Сольфеджіо Постановка голосу <i>Атестація здобувачів ФПО:</i> 1. Комплексний тестовий кваліфікаційний екзамен. 2. Комплексний кваліфікаційний екзамен з фаху (творчий показ та практичне виконання з дисциплін «Диригування та читання партитур», «Хоровознавство та методика роботи з хором»).

						<p>Культура та етика професійної поєдинки Виробничі проекти Українська мова (за професійним спрямуванням) Культура публічного експрессу Реклама та PR в мистецтві</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--