

Департамент реалізації гуманітарної політики  
Херсонської обласної державної адміністрації  
КУ «Обласний навчально-методичний центр культури і мистецтв» ХОР  
КЗ «Херсонський фаховий коледж музичного мистецтва» ХОР



**ТВОРЧІСТЬ Л.БЕТХОВЕНА  
В КОНТЕКСТІ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ:  
ТРАДИЦІЇ ТА СУЧАСНІСТЬ  
(до 250-річчя від дня народження композитора)**

Програма I обласної науково-практичної конференції  
18 листопада 2020 р.

*Херсон – 2020*

**II обласна науково-практична конференція**  
для викладачів мистецьких шкіл  
викладачів КЗ «Херсонський фаховий коледж музичного мистецтва» ХОР  
та мистецьких шкіл м. Херсона та області  
**за темою:**  
**«ТВОРЧИСТЬ Л.БЕТХОВЕНА В КОНТЕКСТІ**  
**УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ: ТРАДИЦІЇ ТА СУЧАСНІСТЬ»**  
**18 листопада 2020 р. 10.00**  
**на платформі ZOOM (відповідно до карантинних обмежень)**

**Мета конференції** – осмислення викладачами музично-теоретичних і виконавських відділів творчості Л. Бетховена в контексті традицій і новацій у музичній культурі України.

**ПЛАН ПРОВЕДЕННЯ**

**Перше підключення (10.00 - 10.40)**

**10.00 - 10.10** – підключення та реєстрація учасників конференції

Підключитись до конференції Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/3031922179?pwd=UXY1SGlZTUxuWXd5c3pXdXF5S3V4QT09>

Ідентифікатор конференції: **303 192 2179**

Код доступу: **7878**

**I. 10.10 - 10.20** – Відкриття конференції.

викладач-методист, голова ЦК «Теорія музики»  
КЗ «Херсонський фаховий коледж музичного мистецтва» ХОР,  
кандидат мистецтвознавства  
**Старюченко Наталя Анатоліївна**

**II. 10.20 – 10.40** – Перше пленарне засідання (регламент доповідей – **10 хвилин**):

➤ **Л.Бетховен. Відзеркалення епохи**

викладач-методист Дитячої музичної школи №3 м. Херсона,  
**Седень Євгенія Вікторівна**

➤ **Україно-німецькі зв'язки. Рік Л.Бетховена**

викладач музично-теоретичних дисциплін  
КЗ «Скдовська дитяча школа мистецтв»  
**Мельниченко Анна Леонідівна**

➤ **Від М.Березовського до «мотиву долі»**

викладач музично-теоретичних дисциплін,  
завідувач ЦК «Теорія музики»  
Херсонського фахового коледжу музичного мистецтва,  
кандидат мистецтвознавства  
**Старюченко Наталя Анатоліївна**

## Друге підключення: (10.45 – 11.25)

Підключитись до конференції Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/3031922179?pwd=UXY1SGlZTUxuWXd5c3pXdXF5S3V4QT09>

Ідентифікатор конференції: **303 192 2179**

Код доступу: **7878**

➤ ***Українські мотиви в творчості Л.Бетховена.***

викладач музично-теоретичних дисциплін

КЗ «Скадовська дитяча школа мистецтв»,

**Яремкевич Галина Іванівна**

➤ ***Мелодії з творів Л.Бетховена як дидактичний матеріал на уроках сольфеджіо.***

викладач-методист, завідувач музично-теоретичним відділом,

ДШМ №1. м. Херсон,

**Козлова Олена Михайлівна**

➤ ***Особливості форми фуги у пізніх сонатах Л.Бетховена.***

викладач-методист

КЗ «Херсонський фаховий коледж музичного мистецтва» ХОР

**Якубовська Ірина Василівна**

## Третє підключення (11.30 – 12.10)

Підключитись до конференції Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/3031922179?pwd=UXY1SGlZTUxuWXd5c3pXdXF5S3V4QT09>

Ідентифікатор конференції: **303 192 2179**

Код доступу: **7878**

➤ ***Майстер-клас на тему: «Робота над концертами Л.Бетховена на прикладі Концерту для фортепіано з оркестром №2***

старший викладач

КЗ «Херсонський фаховий коледж музичного мистецтва» ХОР

**Созанська Валентина Анатоліївна**

➤ ***Майстер-клас на тему: «Жанр фортепіанної сонати в творчості Л.Бетховена на прикладі Сонати №11 (виконавський аспект)»***

викладач-методист

КЗ «Херсонський фаховий коледж музичного мистецтва» ХОР

**Бурбас Олена Семенівна**